

Münchner Vokalduo

Das Münchner Vokalduo erfreut sein Publikum mit alten deutschen und bayerischen Gesangsweisen und wertvollem Volksliedgut in schlichter und ursprünglicher Klanggestalt. Susanne und Christoph von Sicherer haben es sich zur Aufgabe gemacht, diese Lieder mit ihrem Reichtum an Melodien in ihrem alten Gewand neu zu entdecken und sie – entgegen der häufig so volkstümelnden Manier – in unverfälschter Weise vorzutragen. Sie begleiten sich dabei selbst auf zwei Gitarren.

Ihr Repertoire umfasst inzwischen rund 140 Volkslieder und reicht von ganz alten Weisen aus dem 14. Jahrhundert bis zu neuesten Liedern der Gegenwart, über mundartliche Lieder bis zu unseren schönsten Weihnachtsliedern.

Seit 1986 sind sie mit ihrem Repertoire unterwegs. Neben ihren Konzerten in Deutschland auch im nahen und fernen Ausland, so zum Beispiel in Korea und Vietnam, Russland, Polen, im Baltikum und in Zentralasien.

Aber nicht nur von den großen Bühnen aus verzaubern Susanne und Christoph von Sicherer ihr Publikum. Ganz besonders geeignet ist ihre warmherzige, fröhliche und überaus sympathische Vortragsweise für private Feiern aller Art. Dabei kann es schon passieren, daß sich die Freude am Musizieren auf das Publikum überträgt und alle zusammen Volkslieder oder Liedermacher-Klassiker singen. Ein Gemeinschaftserlebnis, das der Seele wohl tut und an das sich jeder gerne erinnert.

Susanne von Sicherer

... studierte Gesang an der Hochschule für Musik und Theater, München und spezialisierte sich auf Musik der Renaissance und des Barock. Schon während des Studiums wirkte sie bei vielen Kirchenkonzerten mit. 1986 gründete sie mit Christoph von Sicherer das Münchner Vokalduo. Seit 1989 ist Susanne von Sicherer Vokalsolistin bei der Capella Monacensis. 1990 übernahm sie einen Lehrauftrag für Gesang an der Hochschule für Musik und Theater, München. Im gleichen Jahr Eintritt in das Solistenensemble des Liebfrauendomes in München, der Capella Cathedralis. Auftritte mit meist sakraler Musik im In- und Ausland.

Christoph von Sicherer

... war viele Jahre ordentlicher Professor an der Hochschule für Musik und Theater, München. Sein Gesangsstudium absolvierte er an der Musikhochschule Köln, ein Sprecherziehungsstudium an der Uni München. Es folgten Theaterengagements in Deutschland (z. B. Opernhaus Köln), der Schweiz und Österreich, (z. B. Wiener Festwochen). Auftritte mit Konzert-/Liederabenden im In- und Ausland, Dichterlesungen, Rezitationen für Kulturinstitute, Universitäten etc. 1986 gründete er mit Susanne von Sicherer das Münchner Vokalduo und ist seit 1989 Vokalsolist bei der Capella Monacensis.